

掌握数字媒体艺术视听的相关专业知识，能熟练应用于分镜头的构思和表现，并完成短片的分镜头绘制。

掌握 Adobe Premiere、Adobe After Effects、Adobe Photoshop、Camtasia 等软件的操作，掌握一些素材管理，并能熟练应用这些软件完成剪辑、栏目包装和交互动画等相关内容制作，制作完成内容能脱离制作环境独立播放，并实现交互功能。

- 考 时：**
- 专业理论测：30 分
 - 专业技能测：60 分
 - 教学能力测：15 分
 - 综合素质：5-8 分
- 考 方式：**
- 专业理论测：手绘表现
 - 专业技能测：上机实操
 - 教学能力测：试讲并交流
 - 综合素质：提前准备 PPT 课件，现场展示个人综合素质，不得出现个人姓名
- 考 分值：**
- 总分 300 分
 - 专业理论测：30 分
 - 专业技能测：70 分
 - 教学能力测：100 分
 - 综合素质：100 分

考 成绩=专业理 和技能测 成绩×30%+教学能力测
成绩×40%+综合素 成绩×30%


专业理 测

根据 求，完成 短片的分 头 和绘制。

2. 专业技能测

根据 求，并利用提供的相关 素材和 素材，
使用 Adobe Premiere、Adobe After Effects、Adobe
Photoshop、Camtasia 等 件，完成 剪 和片头制作，
上相应文字，并在 内实现交互功能。

3. 教学能力测

根据参考教材抽取 内容， 定时 内完成 。参
考教材《数字影 后期制作》，ISBN 978-7-04-057412-8，
主编王海  等教育出版社出版。

1. 考生 自备相关文具，考 使用的 稿纸等均由考场
提供。

2. 专业技能测 环节全程断外网， 包内包括相关
和 素材。